

## موقع عيون البصائر التعليمي

## السند:

...لقد جاب المدينة كلها مرارا ولكنه لم يجد عملا ، قرع جميع الأبواب ، عرض ذراعيه لأي عمل مهما كان شاقا أو مزريا ، غير أن الأبواب جميعها أغلقت في وجهه ، وفي أسبوع واحد ذاق العذاب ، عذاب الجوع وعذاب العجز وعذاب اليأس ، بنس الحياة حياته بذل أقصى جهده خلال هذا الأسبوع في البحث عن عمل بيد أنه عاد يجزأ أذيال الخيبة ، خامص البطن ، فارغ اليد .

المطر ينزل غزيرا وهو يمشي دون أن يشعر ، لأن الجوع هلك عليه مشاعره ، وقادته رجلاه إلى ضفة النهر الذي يشق المدينة ، فوقف ينظر إلى مياهه المتدفقة ، ويصفي إلى أمواجه الصاخبة ، ثم انحنى فرأى موجة عارمة تمر تحته وكأنها تناديه ... وكاد أن يلقي بنفسه لتحمله تلك الموجة إلى حيث لا يشعر بالجوع ، ولكنه تاب إلى رُشده ، فرأى في هذا **العمل** جبا وفرارا من حكم القدر ، فعدل عن فكرته وانصرف يتابع سيره تائها .

ومر بدكاكين الصياغة فتراءت له الجواهر بريقها من خلال زجاج الواجهات جميلة خلابة ، وقد زادت الأوار المنسلّة عليها فتنة وإغراء ... وتمشّى قليلا فإذا بمطبخ مفتوح ، والناس فيه يأكلون ولا يشعرون بألم الجوع ، وقف أمام المطبخ ، ولكن هذا المنظر ألمه ، ففر شفقة على نفسه ، ثم تباطأ ليصل متأخرا إلى بيته .  
وعنت له فكرة التسؤل ، ولكن كلما مرّ به رجل أو **امرأة** وحاول مذيده شعر بها ترتعش ، وأحسن بالكلمات تختنق في حنجرته ، ويمرّ به الناس وقد امتنع وجهه ، وأفقده الجوع اتزانه فيظنونه سكرانا ، وينظرون إليه شزرا وينصرفون ، وهو جامد كالصخرة لا ينبس بكلمة ....

إميل زولا بتصرف

❖ **الوضعية الأولى : (10) نقاط**

- ❖ حدّد القضية الاجتماعية التي تناولها الكاتب :.....1ن
- ❖ حدّد أنواع العذابات التي ذاقها للشباب البطل:.....3ن
- ❖ بيّن أسباب تراجع الشباب عن فكرة الانتحار:.....2ن
- ❖ استخرج وصفين للشباب يعكسان سوء حاله حين لم يجد عملا:.....2ن
- ❖ اشرح: عدل=..... هت ضد الصاخبة.....1ن
- ❖ صغ فكرة عامة للمتن:.....1

## لوضعية الثانية : (10ن)

أعرب ما تحته خط في السند: 1ن

الكلمة	إعرابها
العمل	.....
امرأة	.....

- ❖ حدّد عناصر العطف فيما يأتي : رأى في هذا العمل جبا وفرارا من حكم القدر . 1.5ن
- ❖ سمّ الصورة البيانية الآتية ثم حلّلها : هو جامد كالصخرة :.....
- ❖ ميز النمط الغالب في السند واستدلّ عليه بمؤشرين:.....2ن
- ❖ 1.5. ....
- ❖ ركب جملة من إنشائك تتضمن عطف بيان:.....1ن
- ❖ حدّد نوع المحسن البياني فيما يأتي ثم بيّن أثره في المعنى: ففر شفقة على نفسه ، ثم تباطأ ليصل متأخرا إلى بيته:.....1ن
- ❖ استخلص قيمة مستفادة من النص:.....1ن
- ❖ اقترح حلين للحدّ من ظاهرة البطالة:.....1ن

الأستاذة قريشي